

**Правила посещения
Государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы
Детский драматический театр «На набережной»,
написанные специально сухим юридическим языком
во избежание неправильного толкования**

(За образец взяты Правила посещения ГБУК г. Москвы Московский театр «Мастерская П.Н. Фоменко» и ГБУК г. Москвы «Московский академический театр имени Владимира Маяковского»)

I. Общие положения.

1. Уважаемые зрители! Обратите внимание на настоящие Правила, которые необходимо соблюдать, чтобы вечер, проведённый в нашем Театре, оставил самые приятные впечатления.
2. Целью данных правил является обеспечение сохранности имущества Театра, охрана общественного порядка, обеспечение безопасности зрителей и работников Театра.
3. Приобретая билет на спектакль Театра и предъявляя его на контроль в Театре, зритель выражает своё согласие с данными Правилами и обязуется соблюдать данные Правила и общественный порядок в здании Театра.

II. Приобретение билета.

1. Во избежание недоразумений и конфликтных ситуаций просьба внимательно ознакомиться с настоящими Правилами посещения Театра до приобретения билета.
2. Приобретая билет на спектакль, покупатель принимает на себя обязательство соблюдать настоящие Правила и довести их до сведения других лиц, которые будут посещать Театр по приобретённым им билетам (при наличии таких лиц).
3. Билет действителен для посещения Театра одним лицом (предъявителем билета). Каждый взрослый и каждый ребёнок, независимо от возраста, должен иметь отдельный билет.
4. Билет необходимо сохранять до конца спектакля и предъявлять его по первому требованию представителям администрации Театра.
5. При приобретении билета на спектакль Театра необходимо учитывать возрастные ограничения и иные предупреждения об особенностях спектакля, указанные в репертуарном плане и на афишах, а также узнавать о них у кассиров билетной кассы Театра. При наличии таких ограничений и особенностей дети младше указанного возрастного ценза к просмотру спектакля не допускаются и претензии от зрителей не принимаются!
6. Приобретение билетов для несовершеннолетних:
 - на утренние спектакли мы приглашаем зрителей не младше 5-ти лет;
 - просмотр вечерних спектаклей не рекомендуется детям до 7-ми лет;
 - дети до 14-ти лет проходят в Театр для просмотра спектакля только в сопровождении родителей или лиц, их заменяющих;

При приобретении билетов для несовершеннолетних рекомендуем оценить адекватность их восприятия сценического действия и возможную специфику их поведения при просмотре спектакля.

7. Администрация Театра оставляет за собой право вносить изменения в актёрский состав спектаклей Театра без предварительного уведомления. Изменения в актёрском составе не являются основанием для возврата билета.
8. Администрация Театра оставляет за собой право на замену одного спектакля другим.

III. Проход и нахождение в Театре.

1. Пуск зрителей в Театр начинается за 30 минут до начала спектакля. Проход в Театр осуществляется строго по билетам.
2. Любые оправдания опоздания на спектакль не принимаются. Зрители должны самостоятельно обеспечить своевременный приход к началу спектакля. В случае опоздания зрителя к началу спектакля билет не подлежит обмену или возврату.
3. При входе в Театр зрители должны соблюдать порядок и выполнять требования администратора и контролёра, уполномоченного проверить билеты на входе в Театр.
В случае обнаружения у зрителя запрещённых к проносу в Театр предметов: колюще-режущих предметов, оружия, средств самообороны, спиртных напитков, а также средств аудио- и видеозаписи, он по требованию сотрудников службы охраны Театра обязан сдать их на хранение. Для хранения контроль оборудован специальными сейфами.
4. В случае выхода зрителя из Театра контролёр вправе потребовать у него билет при возвращении обратно в Театр для просмотра спектакля.
5. Запрещается:
 - проходить в Театр в рабочей или грязной одежде, а также в состоянии алкогольного или наркотического опьянения;
 - администрация также имеет право не допустить в театр лиц с явными признаками сильной простуды;
 - проносить в Театр большие или хозяйственные сумки и тележки;
 - входить с едой и напитками в процессе их употребления и есть в неустановленном месте.
6. При проходе организованной группы зрителей старший группы передаёт билеты контролеру, отступает назад и пропускает всю группу зрителей по очереди перед собой. Опоздавшего ребёнка в сопровождении родителя преподаватель встречает на входе.
7. Находиться в Театре без билета и в каких-либо служебных помещениях Театра за пределами зрительской зоны (зрительный зал, фойе, гардероб, туалеты) категорически запрещено.
8. После спектакля, не позднее окончания работы гардероба, зрители обязаны покинуть помещения Театра.

IV. Проход в зрительный зал и просмотр спектакля.

1. Вход в зрительный зал возможен по приглашению администратора (Администрации) или с первым звонком.
2. Зрители обязаны занимать места, согласно номерам ряда и места, указанным в билете.
3. Запрещается без согласования с администрацией занимать места, отличные от указанных в билетах.
4. Администрация Театра имеет право осуществлять проверку у зрителей наличия и действительности билетов.
5. Вход в зрительный зал после времени начала спектакля, указанного на билетах, запрещён.
6. Запрещается стоять в проходах и у дверей во время спектакля.
7. На время спектакля необходимо выключить мобильные телефоны или переключить их в беззвучный режим работы.
8. Во время спектакля запрещается ходить в зрительном зале, шуметь, разговаривать, принимать пищу и напитки, разговаривать по телефону, комментировать или обсуждать спектакль с другими зрителями, переводить, использовать персональную подсветку.
Родители или педагоги должны обеспечить, чтобы их дети не мешали просмотру спектакля другим зрителям.
За нарушение порядка в зрительном зале администрация Театра имеет право потребовать от нарушителя выйти из зрительного зала и в случае невыполнения требования вывести его из зрительного зала.
Также во время спектакля запрещается ходить в вестибюле, фойе и других общедоступных местах, создавать шум, мешающий спектаклю.
9. Фото-, видеосъёмка, аудиозапись спектакля запрещены.
10. После окончания спектакля нужно оставаться на своих местах до полного включения света.
11. При групповом посещении спектакля старший группы и родители принимают на себя полную ответственность за каждого ребёнка группы.
Во время спектакля сопровождающие также несут ответственность за поведение своих подопечных.
12. Категорически запрещается: входить в зрительный зал в верхней одежде и в головном уборе или вносить их в зрительный зал; проносить в зрительный зал: крупногабаритные рюкзаки, большие пакеты, крупногабаритные сумки, портфели, чемоданы, фотоаппараты, видеокамеры, плееры, магнитофоны, другие средства аудио- и видеозаписи, продукты питания и напитки; предметы, пачкающие кресла.

V. Гардероб.

1. Верхняя одежда должна быть сдана зрителями в гардероб.
Театр не отвечает за утрату денег, иных валютных ценностей, ценных бумаг и других драгоценных вещей, оставленных зрителем без присмотра или сданных в гардероб вместе с верхней одеждой.
2. В случае утери зрителем номерка из гардероба зритель возмещает Театру его стоимость в размере 500 рублей, о чём составляется соответствующий акт.
Одежда зрителю, потерявшему номерок, выдаётся в последнюю очередь.

3. После окончания спектакля гардероб работает в течение 30 минут.

VI. Прочие условия.

1. Во время нахождения в Театре зрители обязаны: бережно относиться к имуществу театра, соблюдать чистоту, общественный порядок, правила противопожарной безопасности и настоящие Правила.

Зритель в случае причинения Театру материального ущерба обязан возместить его в полном объеме, в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

2. В Театре Зрителям запрещено:

- сорить, разбрасывать мусор;
- перемещать предметы интерьера;
- проходить в Театр с огнестрельным, холодным, газовым оружием, предметами самообороны, пиротехникой, легко воспламеняющейся жидкостью, крупногабаритными и пачкающими предметами.

3. Зритель обязан не допускать неуважительное отношение к администрации Театра и обслуживающему персоналу, нарушение общепринятых правил и норм поведения (нецензурная брань, агрессивное поведение, нарушение тишины в зале, использование предметов, создающих шумовой эффект и мешающих зрителям).

4. Курение в Театре запрещено.

5. Категорически запрещается заходить на сцену, в технические и служебные помещения.

6. Зрители, не выполняющие законные указания администрации Театра и обслуживающего персонала, нарушающие правила и нормы поведения, могут быть удалены из Театра, при этом стоимость услуг (билетов) не компенсируется и не возвращается.

7. В случае нанесения Театру материального ущерба, морального ущерба его сотрудникам и зрителям мероприятий Театра, Администрация составляет соответствующий акт с фотофиксацией нарушения и оставляет за собой право дать ему ход в законном порядке. В исключительных случаях Администрация оставляет за собой право привлечения органов правопорядка.

Посещение театра зрителями с ограниченными возможностями

Помещение Новой сцены театра по адресу: Хамовнический вал, д. 2 доступно для посещения лицами в инвалидных колясках (1-2 места на одно мероприятие). Для согласования возможности просмотра спектаклей лицами в инвалидных колясках связывайтесь с администрацией по тел. +7 (499) 242-17-07.